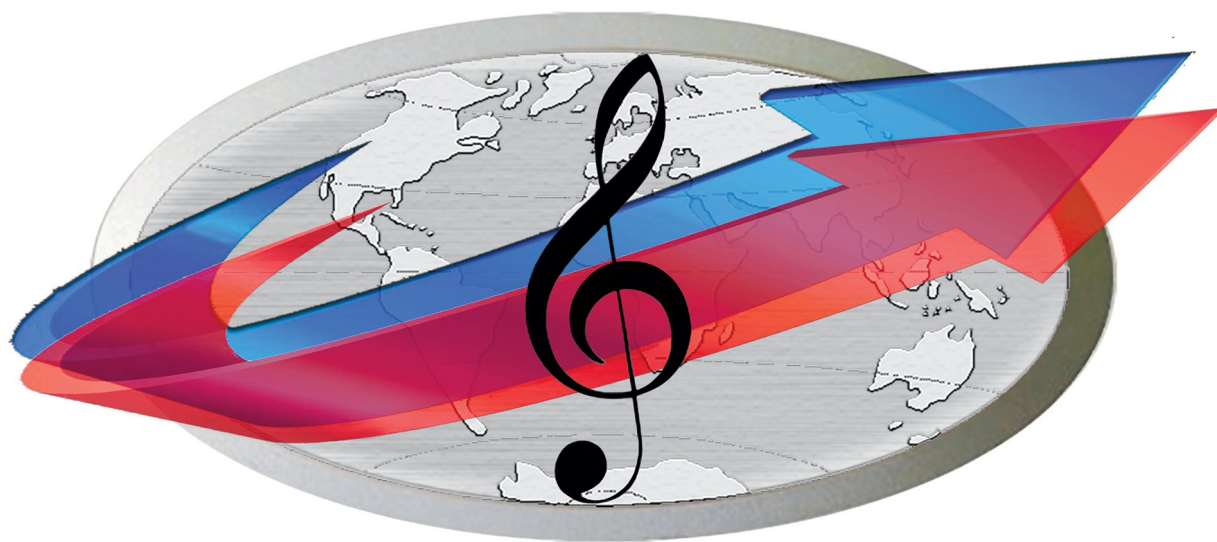
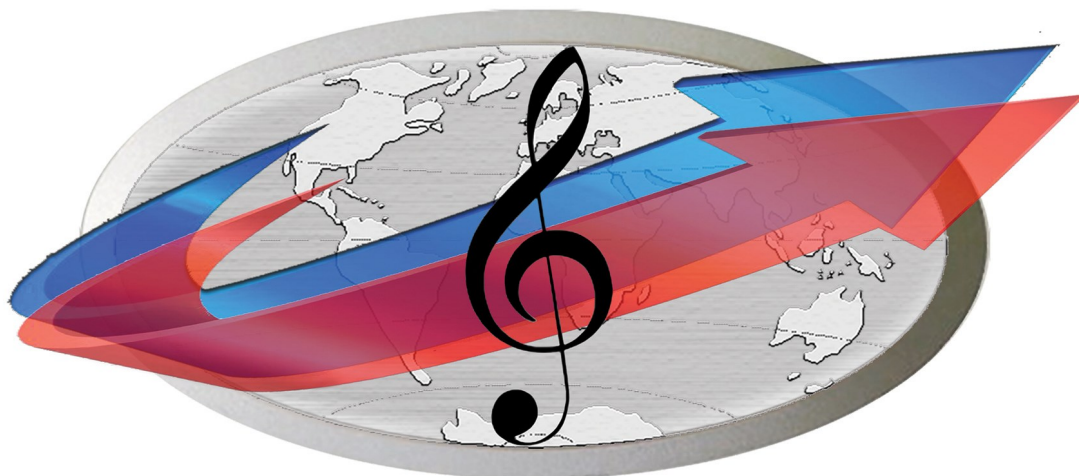


CONCOURS TALENTS FRANCE CANADA

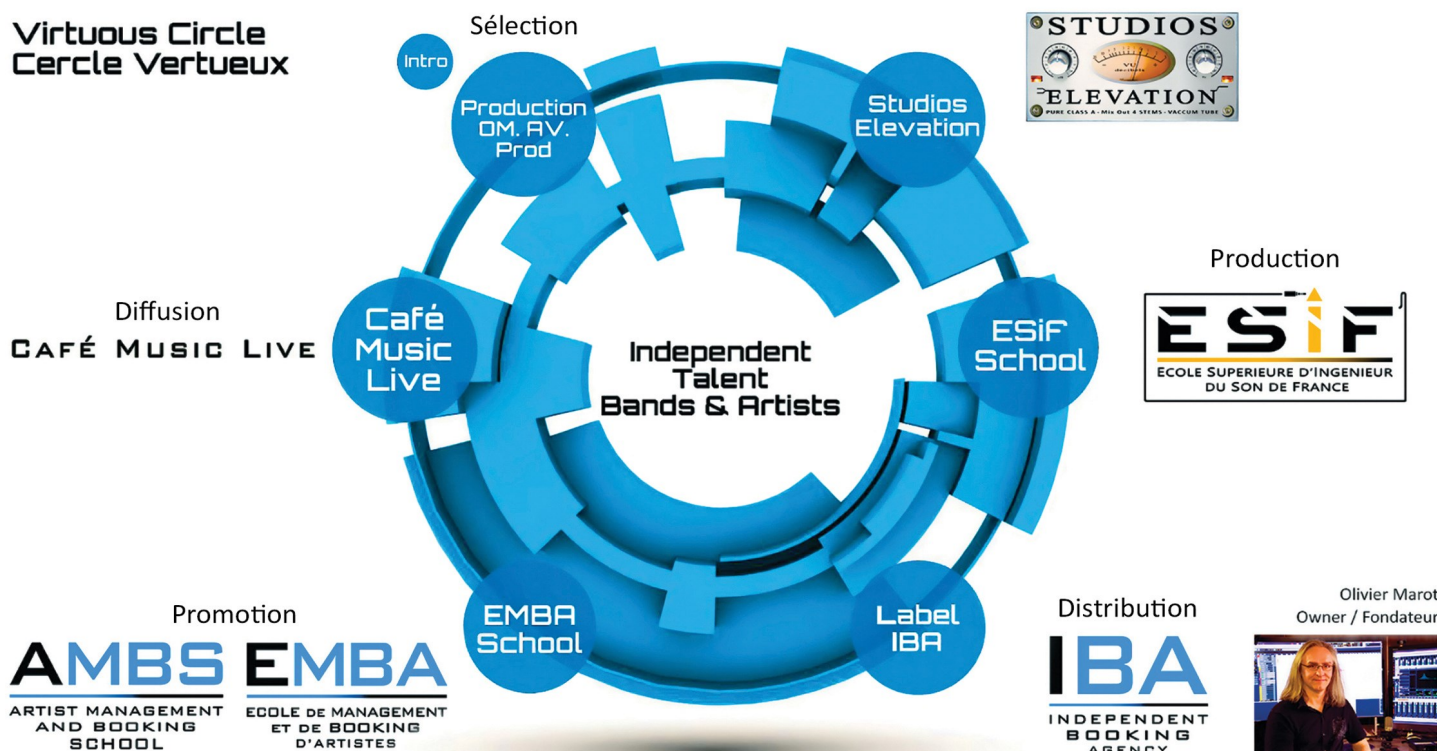


CONTEST C T F C

CONCOURS TALENTS FRANCE CANADA



Virtuous Circle
Cercle Vertueux



300 Artistes Sélectionnés sur le Web

4 demi-finales avec 10 candidats = 40 demi-finalistes
en 4 Concerts privés ! Tout le concours est gratuit !

3 Gagnants par catégorie

3 Categories de styles musicaux

Finale en Concert en Novembre

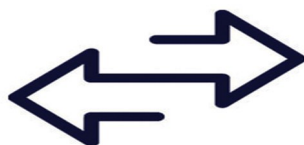
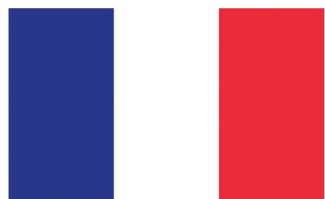
Les 10 Groupes & Artistes n'ont qu'une mission :
amener 50 Fans chacun pour un Prix du Public équilibré
= 500 public pour un show mémorable
à un prix modéré pour 6h de Concert !

Le Jury sélectionnera sur

10 Finalistes = 3 Gagnants : 1 Album en Studio
enregistré de Nov. jusqu'à la finalité du mix & master
Managé, promotionné l'année suivante avec le label IBA
Puis 1 Artiste ou Groupe ira au Canada 1 ou 2 ans après

Le prix du Public sélectionnera

3 autres gagnants pour un EP en Studio à partir de Nov.





Studios Elevations France

A	Pop Rock Metal Blues	Drums A
B	Jazz Fusion Soul Funk	Drums B
C	Rap Trap Slam Hip Hop	No Drummer

3 Categories

MIXART



Studios MixArt Montréal

RIDER	
A	Pop Rock Metal Blues
B	Jazz Fusion Soul Funk
C	Rap Trap Slam Hip Hop
11h00	Installation
11h30	Montage 2 Drums
12h00	Balance Drums A et B
12h30	Balance Groupe 3 B
13h00	Balance Groupe 1 A
13h30	Entrée du Public
14h00	Groupe 1 A
14h25	Changement plateau
14h30	Groupe 2 C
14h55	Changement plateau
15h00	Groupe 3 B
15h25	Changement plateau
15h30	Groupe 4 A
15h55	Changement plateau
16h00	Groupe 5 B
16h25	Changement plateau
16h30	Groupe 6 C
16h55	Changement plateau
17h00	Groupe 7 A ou B
17h25	Changement plateau
17h30	Groupe 8 C
17h55	Changement plateau
18h00	Groupe 9 A
18h25	Changement plateau
18h30	Groupe 10 B
18h55	Changement plateau
19h00	Groupe Invité / Délibération
19h45	Annonces Résultats
20h00	Fin
20h30	Sortie du Public

mai 2022							
LUN.	MAR.	MER.	JEU.	VEN.	SAM.	DIM.	
25	26	27	28	29	30	1	La fête du Travail
2	3	4	5	6	7	8	OFF
Go Montréal		MixArt				Fête de la Victoire 1945	
9	10	11	12	13	14	15	
OFF	MixArt EDIT				CTFC		
16	17	18	19	20	21	22	
	CTFC EDIT				CTFC		
23	24	25	26	27	28	29	
	CTFC EDIT		L'Ascension		CTFC	Fête des Mères	

LUN.	MAR.	MER.	JEU.	VEN.	SAM.	DIM.	
30	31	1	2	3	4	5	
	CTFC EDIT				CTFC	Pentecôte	
6	7	8	9	10	11	12	
Le lundi de Pentecôte		CTFC EDIT			CTFC FINALE		
13	14	15	16	17	18	19	
	CTFC EDIT				OFF	Fête des Pères	
20	21	22	23	24	25	26	
MixArt	MixArt EDIT	MixArt				MixArt	
27	28	29	30	1	2	3	
MixArt	MixArt EDIT		Retour				



Directeur de : ESIF, EMBA, IBA, Café Music Live, Studios Elevation, CTFC
 Guitares, Piano, Basse, Auteur, Compositeur, Arrangeur Sacem et MAO,
 Ingenieur du Son : Prises Mix Mastering, Producteur indépendant, Etre Humain.
 Audio-visuel, Enseignement, Brevet sur le système HQS : Stems inclus dans le Mix
600 Albums 2000 Concerts 300 Films AV

Jury Pro au BTS Audio Visuel Stages et tuteur de stages en studios, agréés Afdas
 Membre de l'AES Audio Engineering Society, conseils technique KR
 Informatique, Photographie, Infographie / SACEM N° 001 4611 6002

Puggy, Karine Costa, Steeve Estatof, Francky Vincent, Diane Tell, Cécilia Cara, BOK,
 René Joly (G.Manset), D. Barbelivien, Julie Zenati, Guy et Tanya St.Val, Kobayashi (Björk),
 Victoria Tiblin, Géronimo, J-P Audin Didier Guyot (Opéra Paris), Weend'ô, Guerdy Blanc,
 JC Bihary, Pier d'Andréa, Corinne Hermès, Aurlus Mabele, Gilles Floro, Cassie Lou, Dougy
 Espace Tatry, La Cigale, Olympia, Eurovision, Audio Pro, Z Pro, Dune, Ludovic Beier,
 CTI (Canada), CR Productions, T&D, Zorino, As de Coeur Prod., BG.Prod., RG.Prod., Next,
 Disney Music, Musea, EMI, Polydor / Mercury Universal, Sony Music, A.Fixy Prod., L.V.E.,
 Marianne Mélodie, Artist Prod, RTL2 Institutionnel, Lafarge Copée, EDF, Ratp/RER (100ans)
 Yann Moaligou Boomerang Prod, Propreté de Paris, Nike, Mairie de Paris, Koka Média,
 TF1, FR2, FR3, TV5, M6, TV7, Eurosport, Emi USA, Keyboards Recording magazine,
 Guitariste mag, TLD, Plus XXX, Davout, Antena, Couleur Studio, Marcadet, Berduquet
 Studio de la Seine, Olympic (Londres), MixArt, Ademe, SMD3, La Maison Prod, AES, ETPA
 Cinemagis, Ynov /Eicar, Esmi, CLCF, BarBar, Festival Prog Sud, Jean-Luc Ponty Tribute

Olivier Marot

Directeur de Groupe de Productions Musique et Cinema

+33 6 17 50 93 58 / +33 6 52 55 05 44

OM Montréal ESIF EMBA IBA : +1-438-462-5577

marot.olivier@hotmail.fr

www.ecole-ingenieur-du-son.com / www.studios-elevation.com

EASIS Olivier Marot : 142 rue St Roch 16000 Angoulême FRANCE

Siret : 808 751 572 00021

APE : 9001Z

Cat Juridique : 9220

Préfecture : W332017815